

DRAPIERT

Antike

Moderne

Gewänder

Designs

R
O
S
E
M
A
R
I
E



24. Februar –
5. Mai 2019

B
Ü
H
L
E
R



Akademisches
Kunstmuseum Bonn

DRAPIERT!

Antike Gewänder – Moderne Designs

Mode spielte in der Antike eine wichtige Rolle. Es wurden unterschiedliche Gewandarten und Drapierungen entwickelt und verschiedene Herstellungstechniken, Stoffarten, Muster und Farben eingesetzt.

All diese Aspekte spielen auch bei den Gewändern der Künstlerin und Designerin Rosemarie Bühler eine wichtige Rolle. Ihre Kleider spielen mit verschiedenen Formen, Farben und Mustern, und es werden eigenhändig entworfene und hergestellte Stoffe verwendet.

In der Ausstellung werden Bühlers Designs den Gewändern gegenübergestellt, die ausgewählte Gipsabgüsse antiker Statuen tragen. Auf diese Weise werden interessante Parallelen zwischen der antiken und modernen Mode erkennbar.

Vernissage:

Sonntag, 24.2.2019, 11.00 Uhr

Begrüßung:

Prof. Dr. Frank Rumscheid (Museumsdirektor)

Einführung:

Dr. Heidrun Wirth (Kunsthistorikern, Fachjournalistin)

Finissage:

Sonntag, 5.5.2019, 11.00 Uhr

Lesung ‚Draapiert!‘:

Rohna Buehler, Uta Harst, Manfred Luckas

Musik: Anne Kordes-Pistorius (Flöte)

Akademisches Kunstmuseum Bonn

Am Hofgarten 21, 53113 Bonn

Di–Fr 15–17 Uhr, So 11–18 Uhr, feiertags geschlossen

www.antikensammlung.uni-bonn.de

