

Sonderausstellung: Antike Plastik 5.0:// Dokumentationsmedien in der Archäologie - Von der Skizze zum 3D-Modell
26. Oktober bis 21. Dezember 2014 im Akademischen Kunstmuseum Bonn

Die Ausstellung „Antike Plastik 5.0:// Dokumentationsmedien in der Archäologie“ thematisiert den Einfluss verschiedener Bildmedien auf die Erforschung von antiker Skulptur vom 17. Jahrhundert bis in die heutige Zeit.

Die Skulpturenforschung ist seit jeher eine visuelle Disziplin der Archäologie. Anhand der vier Medien Stichwerk, Abguss, Foto und 3D-Modell werden die Entwicklungsmöglichkeiten dieser Forschung veranschaulicht. Was ermöglichten diese Medien und was bieten sie uns noch heute? Und welche

Ergebnisse erbringen kombinierte Anwendungen der jeweiligen Medien?

Neben originalen Kupferstichen werden spektakuläre Fotos und historische Gipsabgüsse gezeigt, die der neuen Technologie der 3D-Modelle gegenübergestellt werden. Durch dreidimensionale Projektionen wird Das Forschungsarchiv für Antike Plastik an das digitale Objekt räumlich erfahrbar.

Die Ausstellung findet in Kooperation mit dem CoDArchLab der Universität zu Köln und anlässlich des 50-jährigen Jubiläums des Kölner Forschungsarchiv für Antike Plastik statt.

